

RECICLA PAPEL PARA CREAR ARTE



1. PARTICIPANTES
2. OBJETIVOS
3. CONTENIDOS
4. METODOLOGÍA
5. FASES.
6. MATERIAL.
7. EVALUACIÓN.
8. PRESUPUESTO.

http://www.youtube.com/watch?v=FZqGwCkR_qQ



C.R.A. "Villalba de la Sierra" Sección Villalba de la Sierra.



1. **PARTICIPANTES:** Alumnado del la Sección de Villalba de la Sierra del CRA "Villalba de la Sierra".

2. OBJETIVOS:

2 .1. GENERALES:

- Establecer pautas de comportamiento que favorezcan el equilibrio medioambiental y el desarrollo sostenible de nuestro planeta.
- Participar activamente en el Proyecto Educagea

2.2. ESPECÍFICOS

- Valorar lo importante que es la conservación de los árboles, materia prima fundamental para la producción de papel.
- Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos de su entorno como la tala indiscriminada de árboles.
- Considerar la posibilidad de la recuperación de determinadas fracciones de los residuos urbanos.
- Acercar al alumno/a el concepto de reciclaje y despertar en ellos actitudes positivas hacia el mismo.

3. CONTENIDOS

- Identificación de los elementos naturales importantes para el desarrollo sostenible del planeta.
- Uso de los materiales necesarios para reciclar papel.
- Reconocimiento de la posibilidad de reutilizar residuos para la creación artística.
- Disposición para desarrollar aprendizajes autónomos.
- Disposición a la originalidad, espontaneidad, plasmación de ideas, sentimientos y vivencias de forma personal y autónoma en la creación de una obra artística.

4. METODOLOGÍA

Partimos de la necesidad de una metodología activa y participativa de los docentes implicados en el desarrollo del taller.

El desarrollo de nuestra tarea vendrá delimitado por los principios metodológicos: Globalización, interdisciplinariedad, trabajo en equipo y atención a las necesidades educativas especiales.

Con este taller promovemos el trabajo en grupo, la planificación de tareas, la autonomía personal y la construcción de aprendizajes significativos.

5. FASES

- Elaboración y pintado de papel reciclado
- Construcción y pintado de los marcos
- Montaje de los cuadros

6. MATERIAL

- Papel usado.
- Barreño de plástico grande.
- Telas de algodón (camisetas)
- Rejillas.
- Pinturas y pinceles para témpera.
- Listones y planchas de madera.
- Pinturas y pinceles para pintura acrílica.
- Cola y pegamento

7. EVALUACIÓN: Qué, cuándo, cómo y quiénes

- El grado de consecución de los objetivos y nuestra intervención. Analizaremos si las actuaciones planteadas han sido las adecuadas y han ayudado al logro de los objetivos.
- El grado de satisfacción del profesorado, alumnado y comunidad educativa
- Se recogerá información a través del análisis y observación del proceso de desarrollo de las actuaciones planteadas y el resultado final que deberá ser un cambio, una mejora respecto de la situación de partida.
- Se tendrá además en cuenta, las opiniones que se recopilen en las sesiones de trabajo con el alumnado, y en las sesiones de coordinación con el equipo docente que trabaje en el proyecto.

8. PRESUPUESTO

MATERIAL	COSTE APROXIMADO
Rejillas	40€
Pinturas y pinceles de témpera	100€
Pinturas acrílicas	75€



Cola y pegamento	45€
Marcos	40€
Listones y planchas de madera	100€
TOTAL	400€